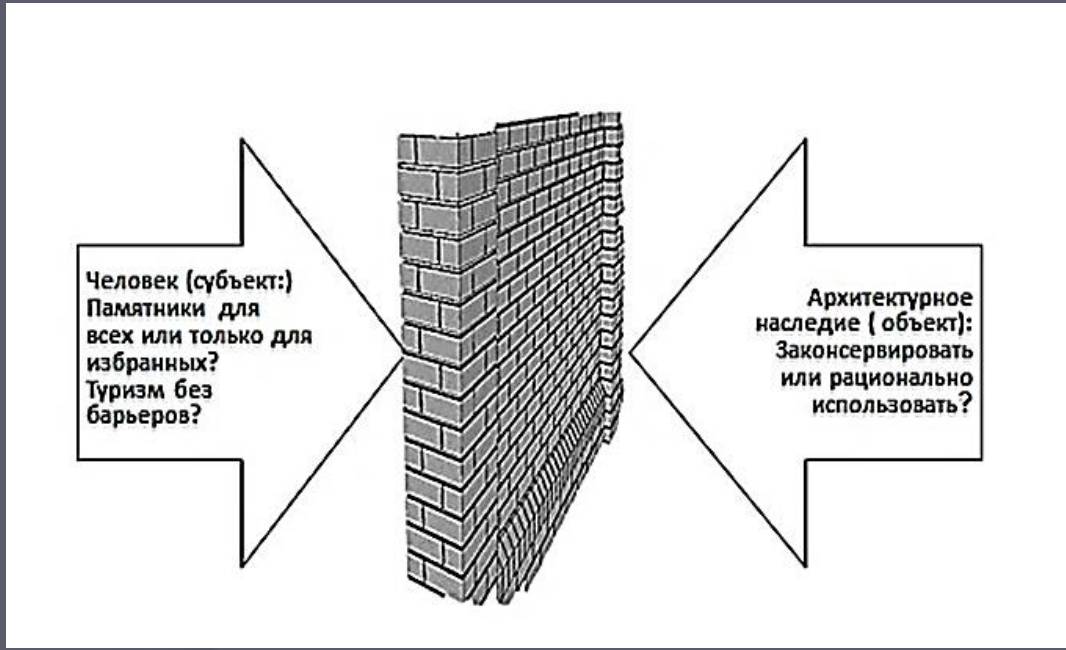
Круглый стол
Город как объект формирования комфортной доступной среды

город Москва 9 апреля 2025 года»



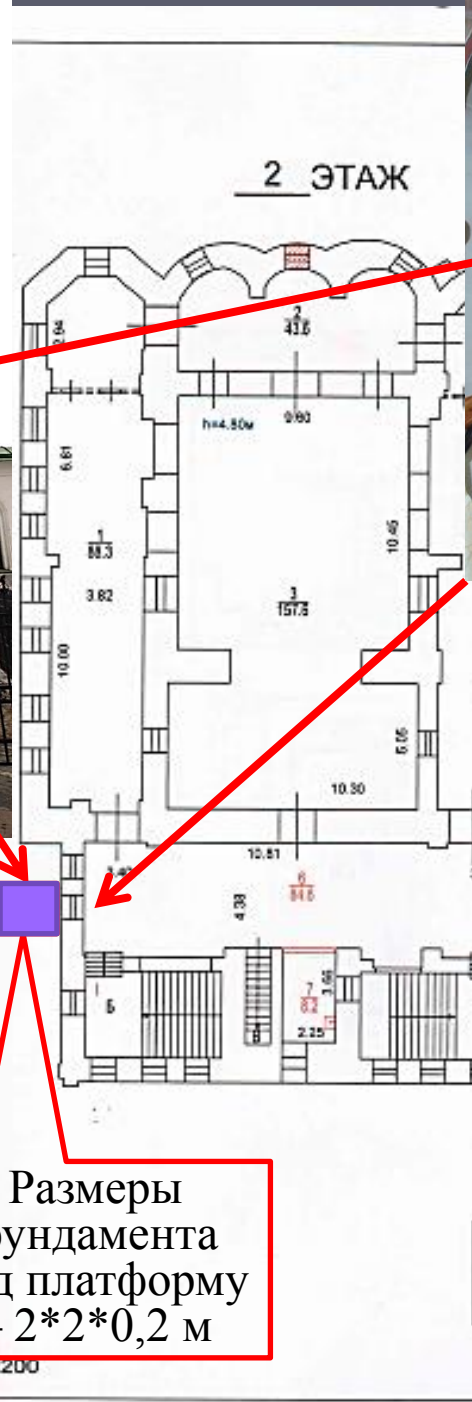
Доклад:
«Адаптация объектов исторического, культурного и архитектурного наследия: творческий вызов или непреодолимое препятствие?»

ГОРОД ДЛЯ ВСЕХ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Чистый
Сергей Владимирович

www.design-marhi.ru
ВШС Д МАРХИ

Данилов Ставропигиальный Мужской Монастырь Русской Православной Церкви



Разработка научно-проектной документации
для проведения работ по приспособлению
объекта культурного наследия федерального значения
"Даниловский монастырь: - Соборный храм Семи вселенских Соборов с церковью Даниила Столпника"
г. Москва, г. Москва, ЮАО, Даниловский Вал ул., д. 22, стр. 2

Физический объем: до 15000 м3
Категория сложности по объекту культурного наследия: IV
Категория сложности по инженерно-конструкторским работам: III

№ п/п	Наименование работ	Сметная стоимость	Ценовое предложение (по трудозатратам, при работе с ООО "Арххрам")
1	**Раздел I. Предварительные работы.**	**143 955,30**	**90 000,00**
2	**Раздел II. Комплексные научные исследования.**	**5 920 787,36**	**3 520 000,00**
2.1.	*Историко-архивные и библиографические изыскания.*	*334 342,08*	*210 000,00*
2.2.	*Историко-архитектурные натурные исследования, архитектурно-археологические обмеры, лазерное сканирование, фотограмметрия, зондажи, шурфы.*	*3 191 329,87*	*1 980 000,00*
2.3.	*Инженерно-технические исследования*	*550 112,95*	*340 000,00*
2.4.	*Инженерное обследование внутренних систем инженерного обеспечения*	*165 093,29*	*110 000,00*
2.5.	*Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам*	*1 168 021,30*	*730 000,00*
2.6.	*Инженерно-геодезические изыскания**	*138 270,48*	-
2.7.	*Инженерно-геологические изыскания**	*1 118 753,49*	-
2.8.	*Отчет о комплексных научных исследованиях.*	*237 673,44*	*150 000,00*
3	**Раздел III. Проект приспособления для современного использования.**	**8 081 419,83**	**2 360 000,00**
3.1.	*Пояснительная записка.*	*224 259,84*	*140 000,00*
3.2.	*Схема планировочной организации земельного участка в границах территории памятника.*	*264 591,36*	*170 000,00*
3.3.	*Архитектурные решения*	*1 056 939,84*	*660 000,00*
3.4.	*Конструктивные и объемно-планировочные решения.*	*252 564,48*	*160 000,00*
3.5.	*Проект организации реставрации.*	*140 683,39*	*90 000,00*
3.6.	*Проект предмета охраны*	*260 143,51*	*170 000,00*
3.7.	*Инженерное оборудование, сети инженерно-технического обеспечения, инженерно-технические мероприятия, технологические решения.*	*1 386 072,00*	*860 000,00*
3.8.	*Наружные сети**	*1 256 450,00*	-
3.9.	*Перечень мероприятий по обеспечению пожарной безопасности**	*511 405,11*	-
3.10.	*Специальные технические условия**	*1 789 962,30*	-
3.11.	*Перечень мероприятий по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения*	*170 468,37*	*110 000,00*
3.12.	*Перечень мероприятий по охране окружающей среды**	*596 639,29*	-
3.13.	*Раздел обеспечения сохранности объекта археологического наследия**	*171 240,34*	-
4	**Государственная историко-культурная экспертиза***	**306 593,95**	-
		* **14 452 756,44**	**5 970 000,00**

1) Необходимость выполнения разделов под знаком "*" определить дополнительно (данные разделы в расчет по трудозатратам не включены)

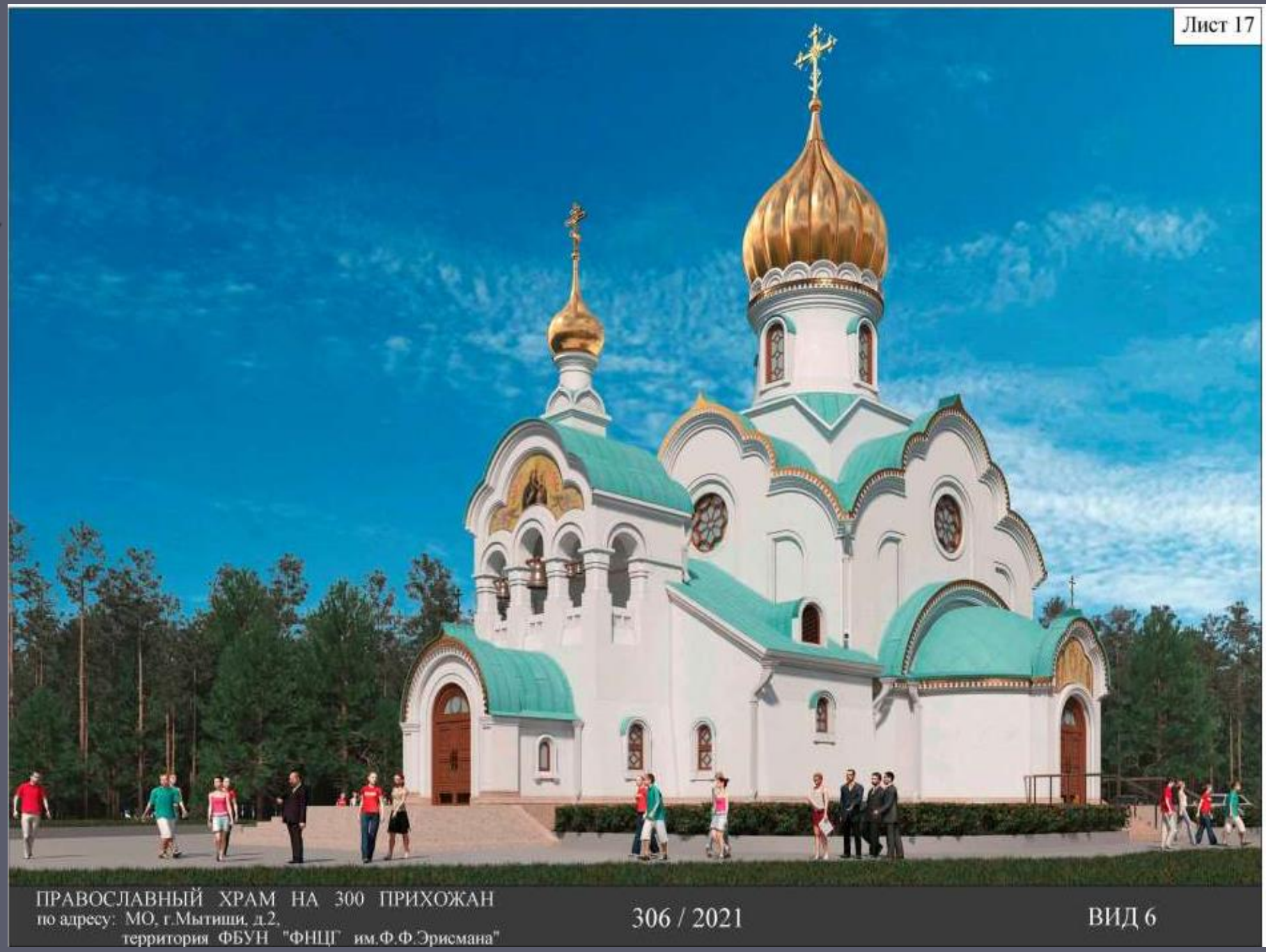
2) Стоимость разработки рабочей документации не представлена и расчитывается дополнительно

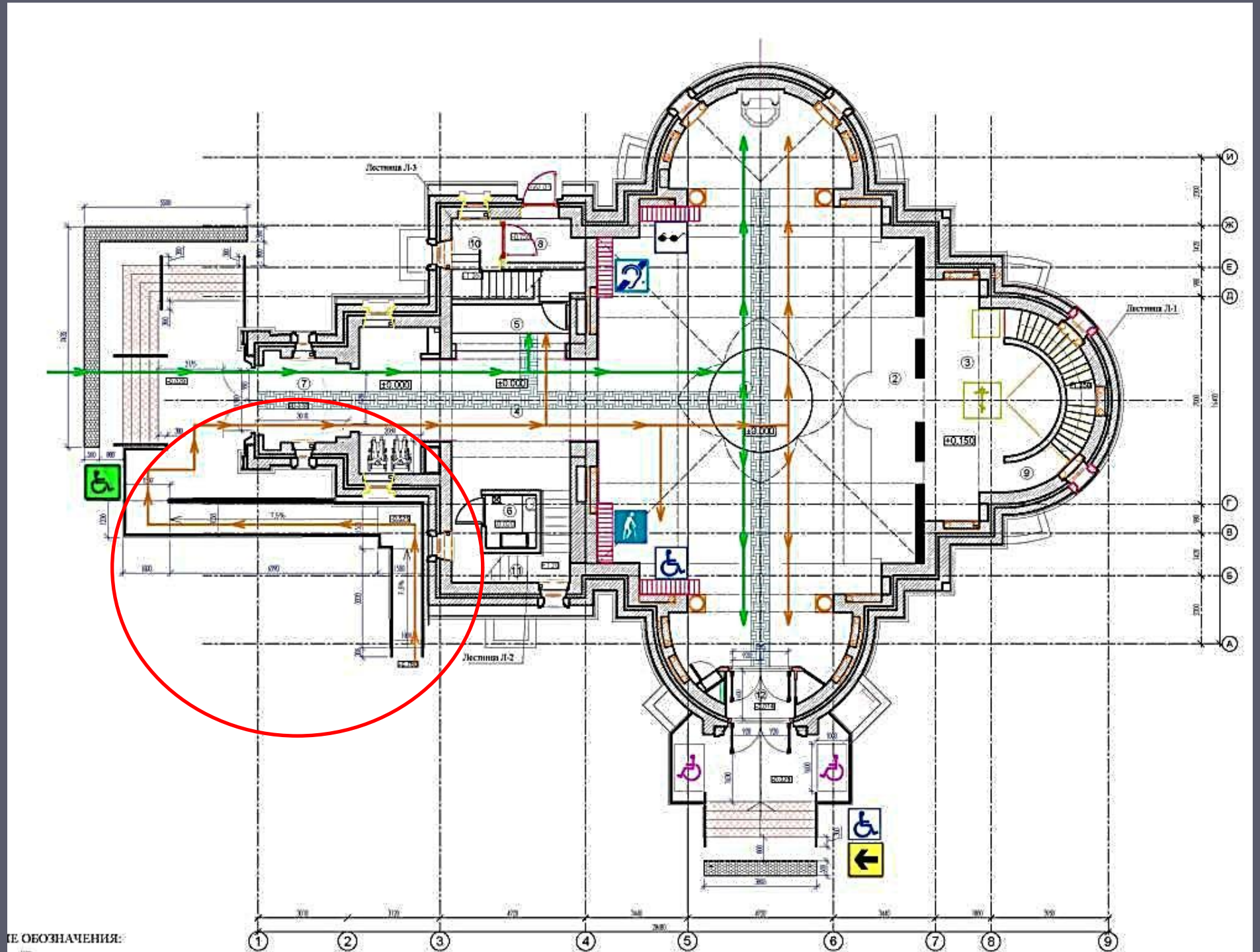
15 млн руб. уточнение предмета охраны

Разворотная площадка перед входом в подъёмную платформу

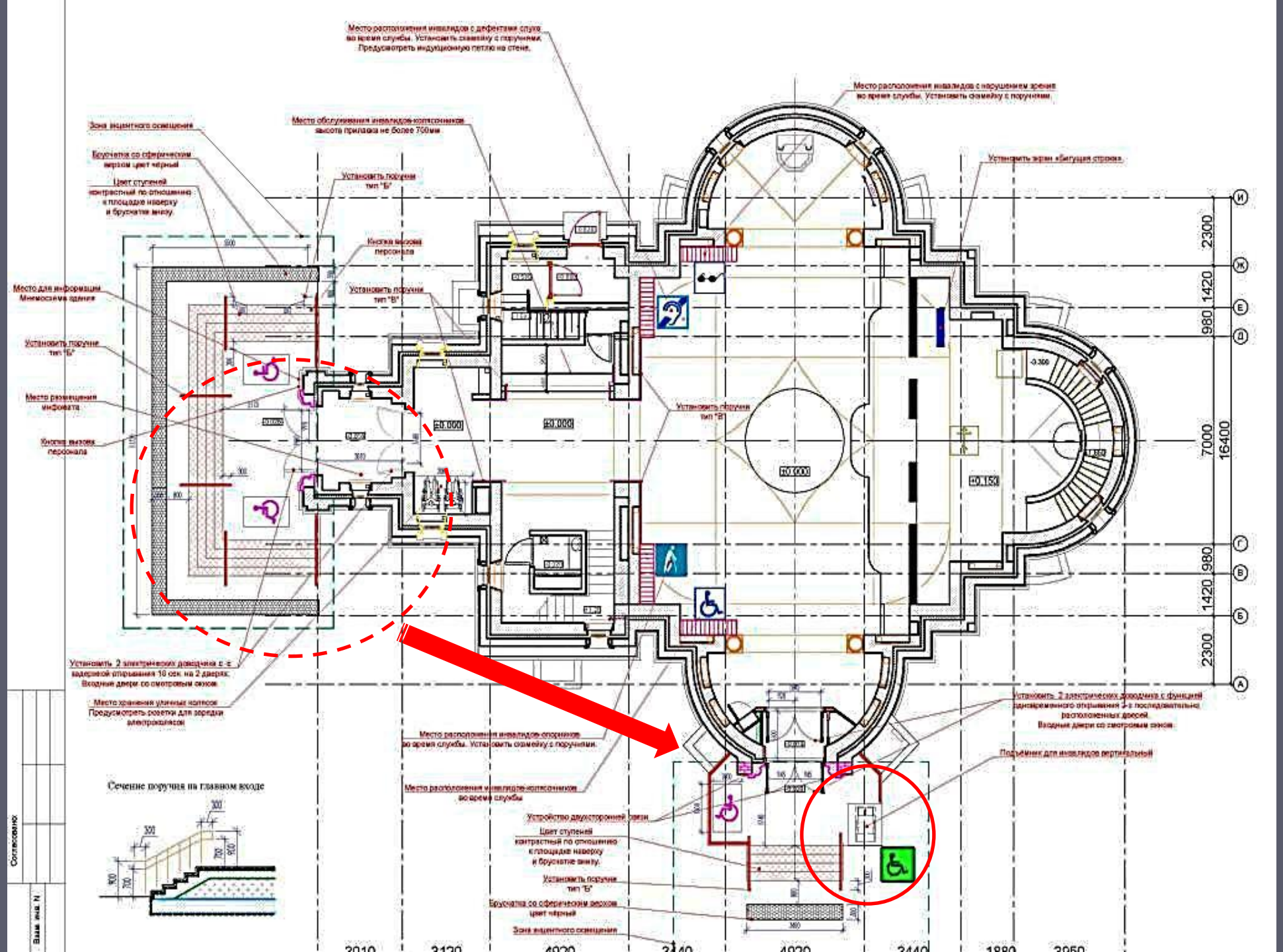
Размеры фундамента под платформу – 2*2*0,2 м

Храм на территории ФНЦГ им. Ф. Ф. Эрисмана Роспотребнадзора РФ по адресу г. Мытищи, ул. Семашко, 2Г Проект.





Е ОБОЗНАЧЕНИЯ:

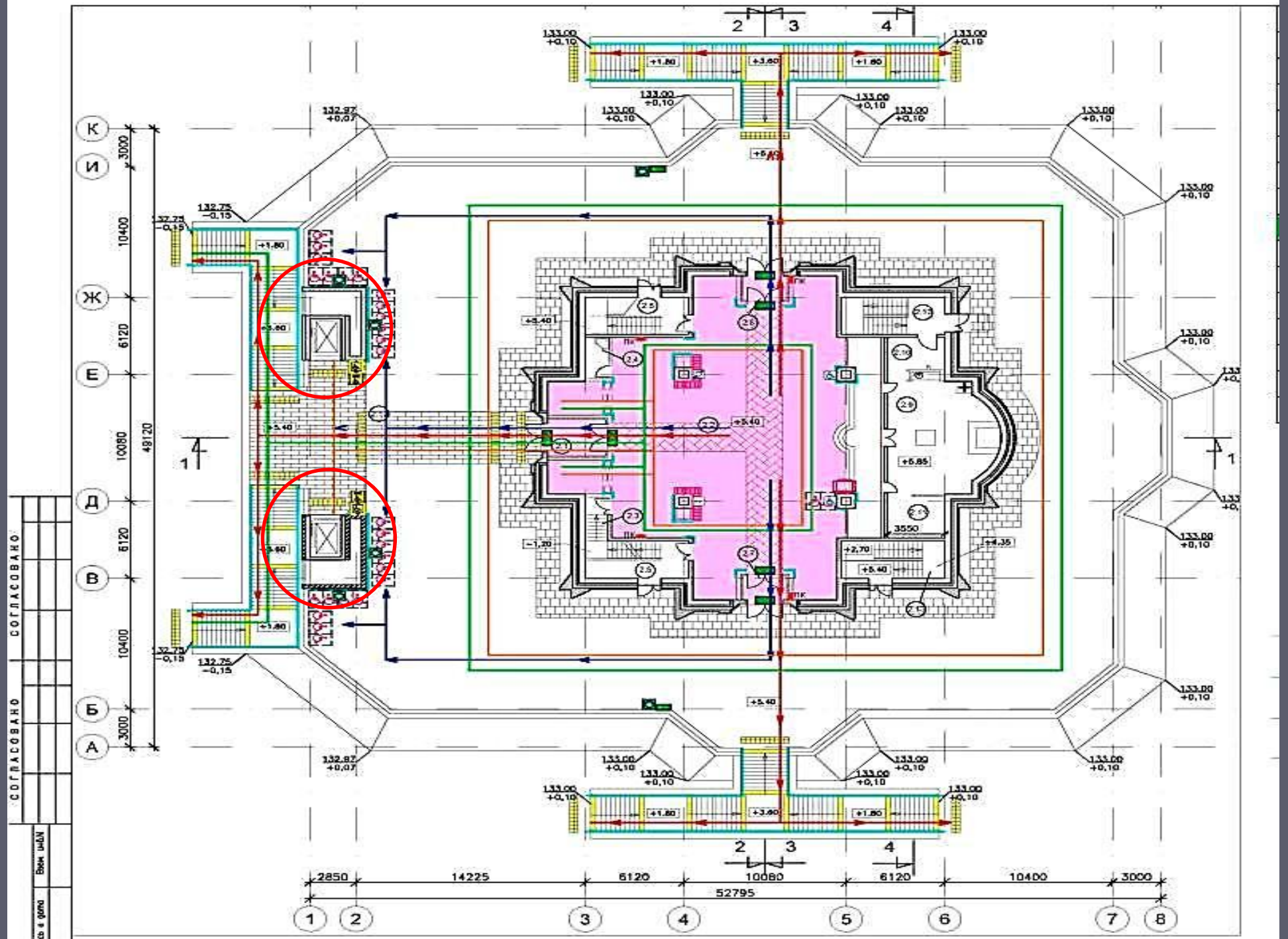

Место расположения инвалидов с дефектами слуха во время службы. Установить скамейку с поручнями. Предусмотреть индукционную петлю на стене.
Место расположения инвалидов с нарушением зрения во время службы. Установить скамейку с поручнями.
Зона акцентного освещения
Место обслуживания инвалидов-колясочников высота прилавка не более 700мм
Бруствчатка со сферическим верхом цвет черный
Цвет ступеней контрастный по отношению к площадке наверху и брустверу внизу.
Установить поручни тип "Б"
Установить экран «бегущая строка»
Кнопка вызова персонала
Место для информации Мнемосхема здания
Установить поручни тип "Б"
Установить поручни тип "В"
Место размещения инфомата
Кнопка вызова персонала
±0.000
+0.150
Установить 2 электрических доводчика с з-с задержкой открывания 10 сек. на 2 дверях. Входные двери со смотровым окном.
Место хранения уличных колясок Предусмотреть розетки для зарядки электроколясок
Место расположения инвалидов-опорников во время службы. Установить скамейку с поручнями.
Место расположения инвалидов-колясочников во время службы
Устройство двухсторонней связи
Цвет ступеней контрастный по отношению к площадке наверху и брустверу внизу.
Установить поручни тип "Б"
Бруствчатка со сферическим верхом цвет черный
Зона акцентного освещения
Установить 2 электрических доводчика с функцией одновременного открывания 2-х последовательно расположенных дверей. Входные двери со смотровым окном.
Подъемник для инвалидов вертикальный
Сечение поручня на главном входе
2300
1420
980
7000
16400
980
1420
2300
2010
3120
4020
3140
4020
2440
1880
3950
И
Ж
Е
Д
Г
В
Б
А
Согласовано
Взам инв №

Пирамидальная лестница

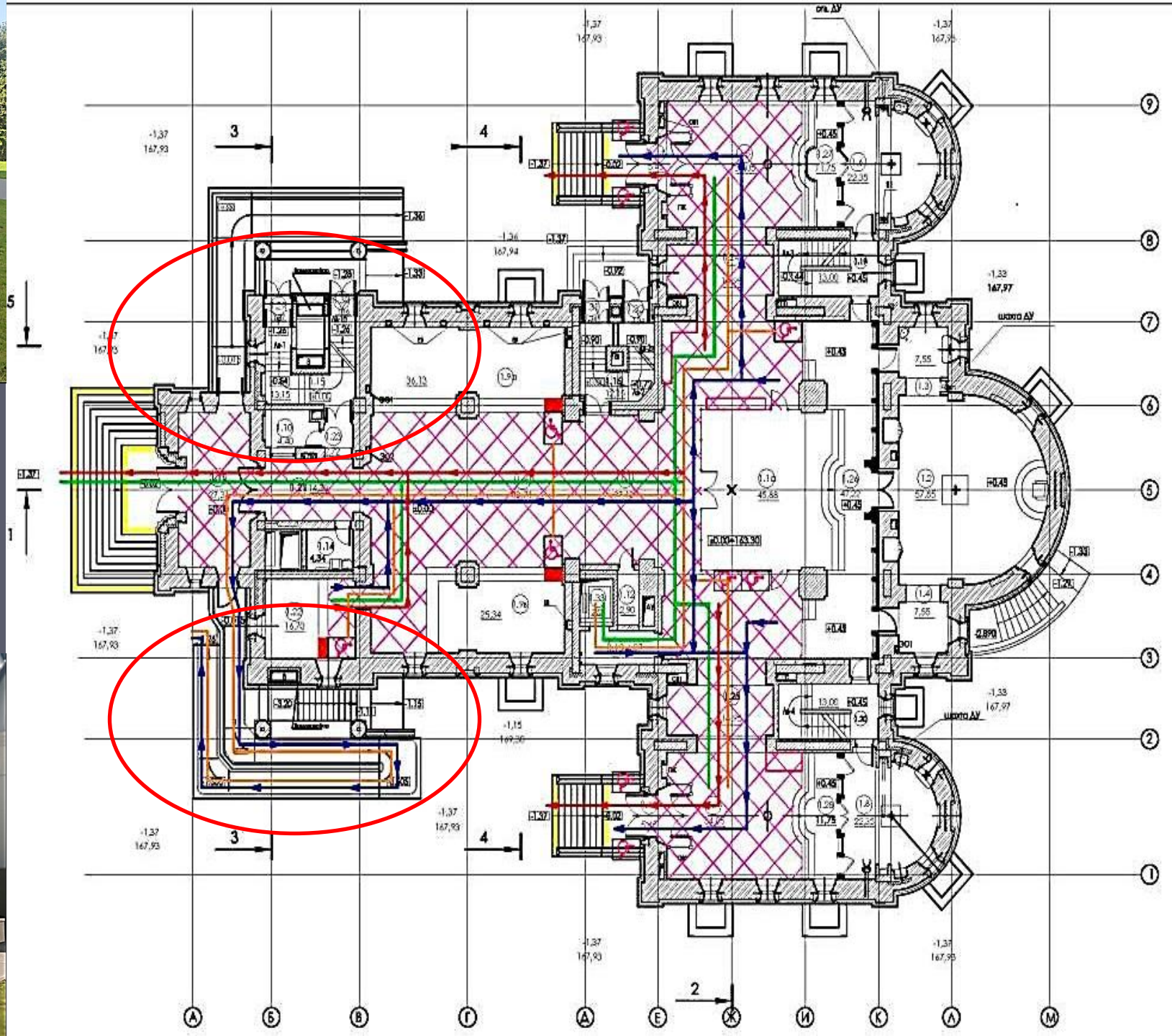
Чем выше крыльцо, тем важнее лицо!

Собор Николая Чудотворца в Павшинской пойме.
г. Красногорск.

30


К
И
Ж
Е
Д
В
Б
А
3000
10400
6120
10080
6120
10400
3000
49120
1
2850
14225
6120
10080
6120
10400
3000
52795
1
2
3
4
5
6
7
8
2
3
4
СОГЛАСОВАНО
СОГЛАСОВАНО
Взам. инв.N

Храм святых равно апостольных Константина и Елены в Митино


3
4
5
1
2
9
8
7
6
5
4
3
2
1
А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
И
К
Л
М

Принципы адаптации объектов исторического и культурного наследия.

- 1. Да, объекты исторического наследия также надо адаптировать для инвалидов.
- 2. Индивидуальный подход в каждом конкретном случае.
- 3. Компромисс в части использования законодательства с одной и с другой стороны.
- 4. В случае вмешательства в предмет охраны, меры по обеспечению доступности должны быть по основательности сравнимы со сроком службы объекта исторического наследия.
- 5. Обязательная адаптация прилегающей территории и пути движения от общественного транспорта.

Обязательная адаптация прилегающей территории и пути движения от общественного транспорта.

- Наличие смысла и обоснованность размещения МАФов и некапитальных сооружений в исторической среде.
- Нейтральность по отношению к объектам культурного наследия и исторической среде.
- Подчинённость новых элементов и форм более целой системе исторической среды.
- Предпочтение естественных строительных материалов, как правило местных.
- Научно обоснованный выбор исторических элементов благоустройства на основании изучения исторических источников, в случае, если требованиями режима предусмотрено их воссоздание.

На основе материалов Ольги Рыжко

Меры компенсации в случае, если нельзя обеспечить физическую доступность через основной исторический объём (поверхность):

- 1. Обязательное строительство дополнительного объёма (поверхности). Вопрос – либо это стилизуется, либо делается незаметным?
- Использование временных сооружений.
- 2. Использование тактильных моделей.
- 3. Использование систем акустической навигации (у нас они пока вообще неизвестны) и аудио навигации.
- 4. Особо интенсивная информационная поддержка.

Проблемы

1. С кем согласовывать т.н. «индивидуальные случаи».
Если органы охраны объектов исторического наследия уже сформированы на всех уровнях и во многом нормативная база легитимизирована документами ООН и ЮНЕСКО, то с органами и законодательно-нормативной базой по вопросам доступности ясности нет.

2. Степень и глубина взаимного компромисса при согласовании позиций.
При всём разнообразии объектов исторического наследия необходимо ещё провести некоторые исследовательские работы по типизации этих объектов на предмет возможности проведения мероприятий по обеспечению доступности. Пока не стоит вопрос о поведении сплошного обследования. Но … рассматривается вопрос о внесении этого аспекта в паспорт при присвоении ЮНЕСКО статуса охраняемого объекта всемирного наследия.

3. Поиск подходов и создание интегрированной оценки доступности объекта.

Проблемы

1. С кем согласовывать т.н. «индивидуальные случаи».
Если органы охраны объектов исторического наследия уже сформированы на всех уровнях и во многом нормативная база легитимизирована документами ООН и ЮНЕСКО, то с органами и законодательно-нормативной базой по вопросам доступности ясности нет.

2. Степень и глубина взаимного компромисса при согласовании позиций.
При всём разнообразии объектов исторического наследия необходимо ещё провести некоторые исследовательские работы по типизации этих объектов на предмет возможности проведения мероприятий по обеспечению доступности. Пока не стоит вопрос о поведении сплошного обследования. Но … рассматривается вопрос о внесении этого аспекта в паспорт при присвоении ЮНЕСКО статуса охраняемого объекта всемирного наследия.

3. Поиск подходов и создание интегрированной оценки доступности объекта.

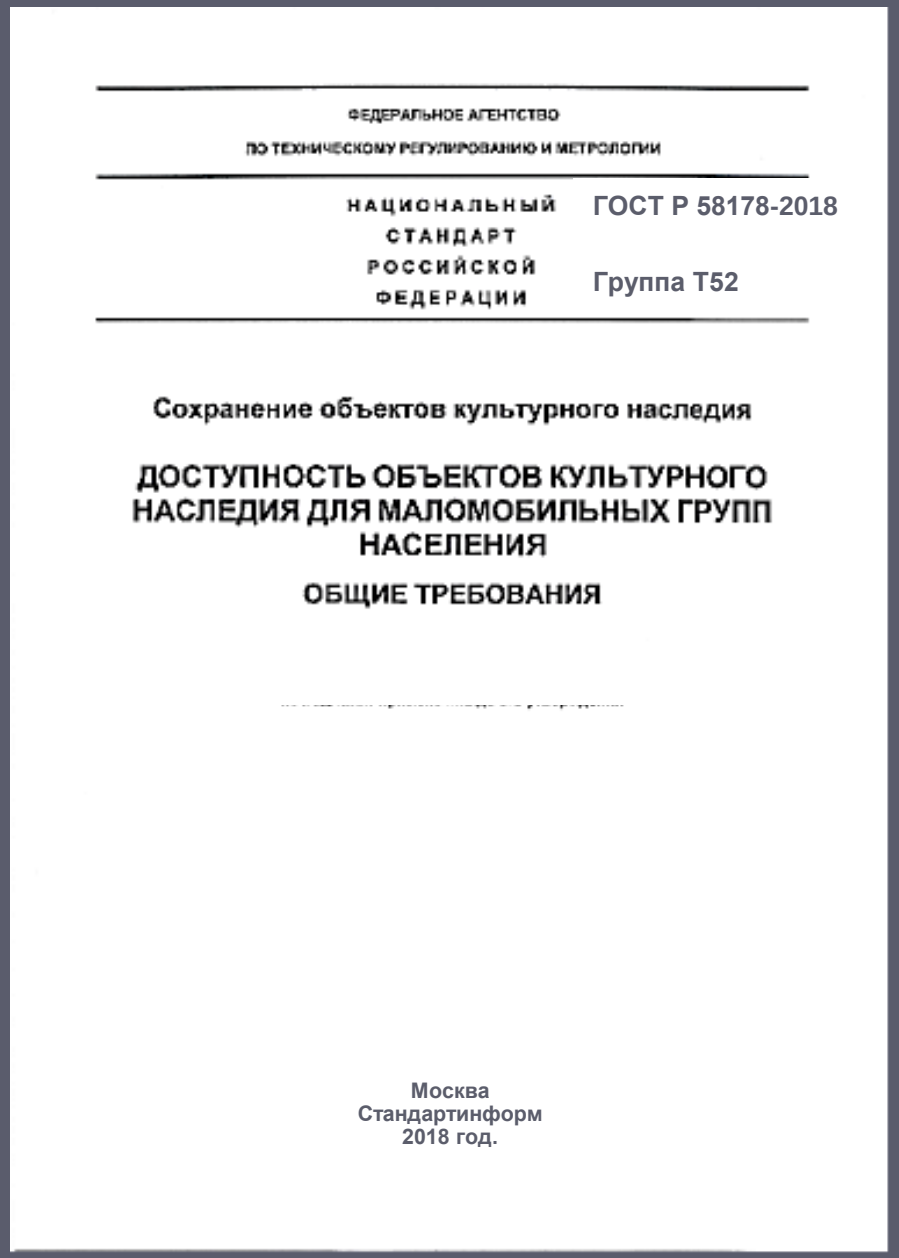
Сравнительный анализ принципов охраны объектов исторического и культурного наследия и принципов Универсального дизайна.

	Принципы охраны объектов исторического и культурного наследия:					
Принципы Универсального дизайна:	Архитектурная ценность здания	Градостроительная ценность	Мемориальная ценность	Стилевая выразительность	Худож. - Эстетическая ценность	Подлинность
Равенство в использовании.		x	x			
Гибкость в применении.		x	x			
Проста и интуитивная доступность.		x	x			
Легко воспринимаемая информация.	x	x	x	x	x	x
Минимальное физическое усилие.		x	x			
Допустимость ошибки.		x	x			
Габариты и конфигурация пространства удобные для подхода, доступа, манипуляций		x	x			

«X» – совместимость принципов.

ГОСТ:

Доступность объектов культурного наследия для маломобильных групп населения



ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р 58178-2018

Группа Т52

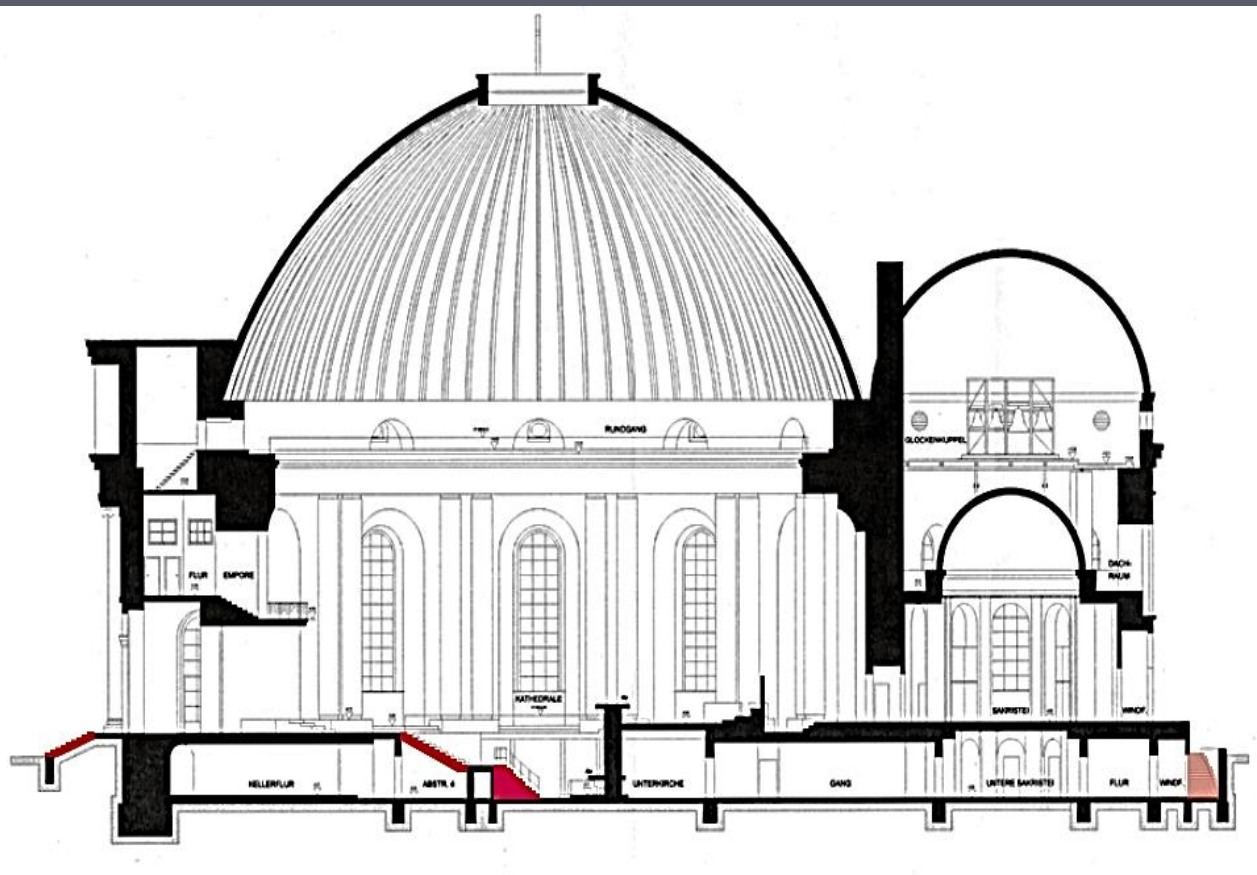
Сохранение объектов культурного наследия

ДОСТУПНОСТЬ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ДЛЯ МАЛОМОБИЛЬНЫХ ГРУПП НАСЕЛЕНИЯ

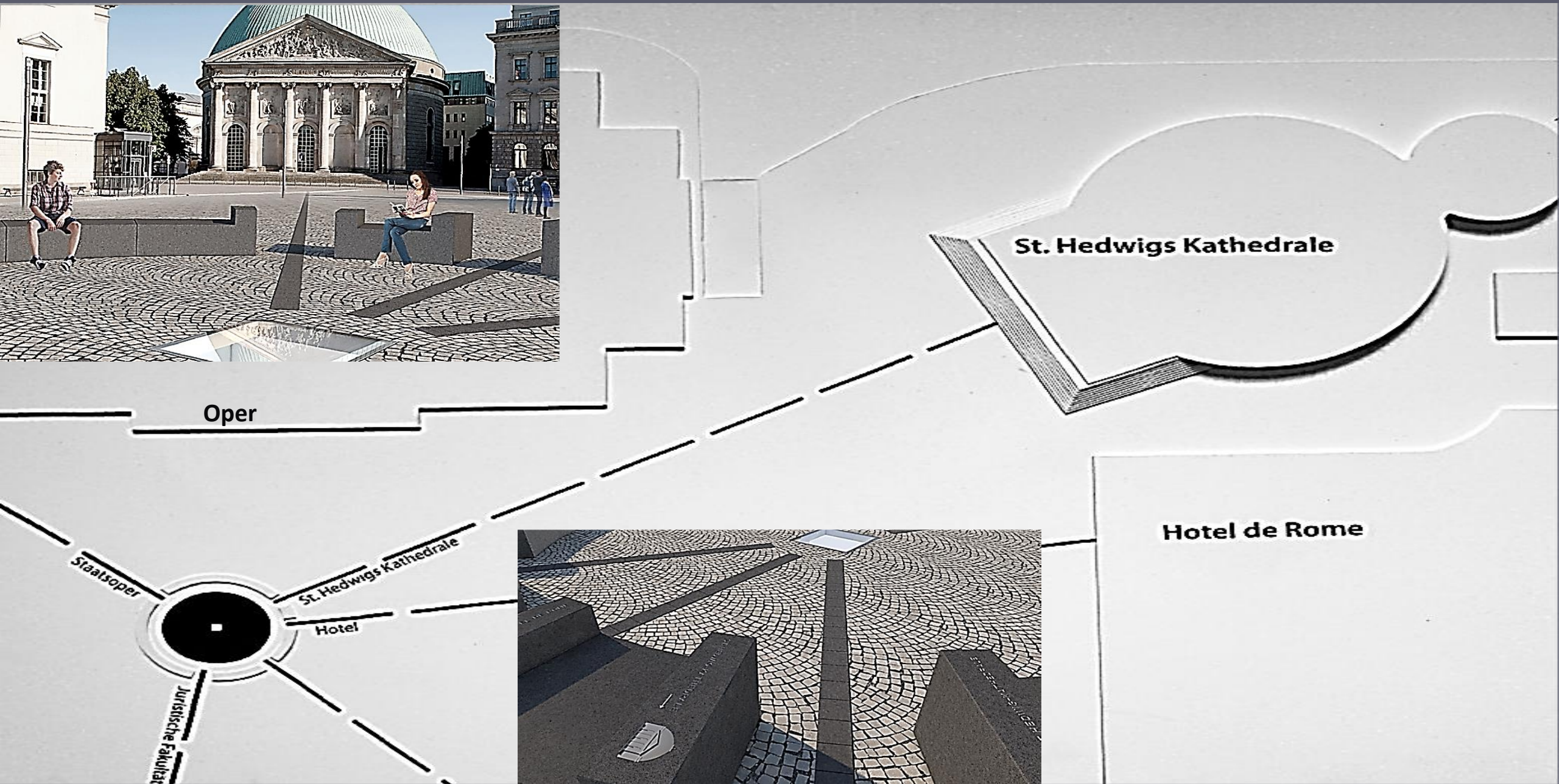
ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

Москва
Стандартинформ
2018 год.

Берлин. Храм СВ. ХЕДВИГА – Без барьеров
По итогам студенческого семинара в Техническом университете Берлина

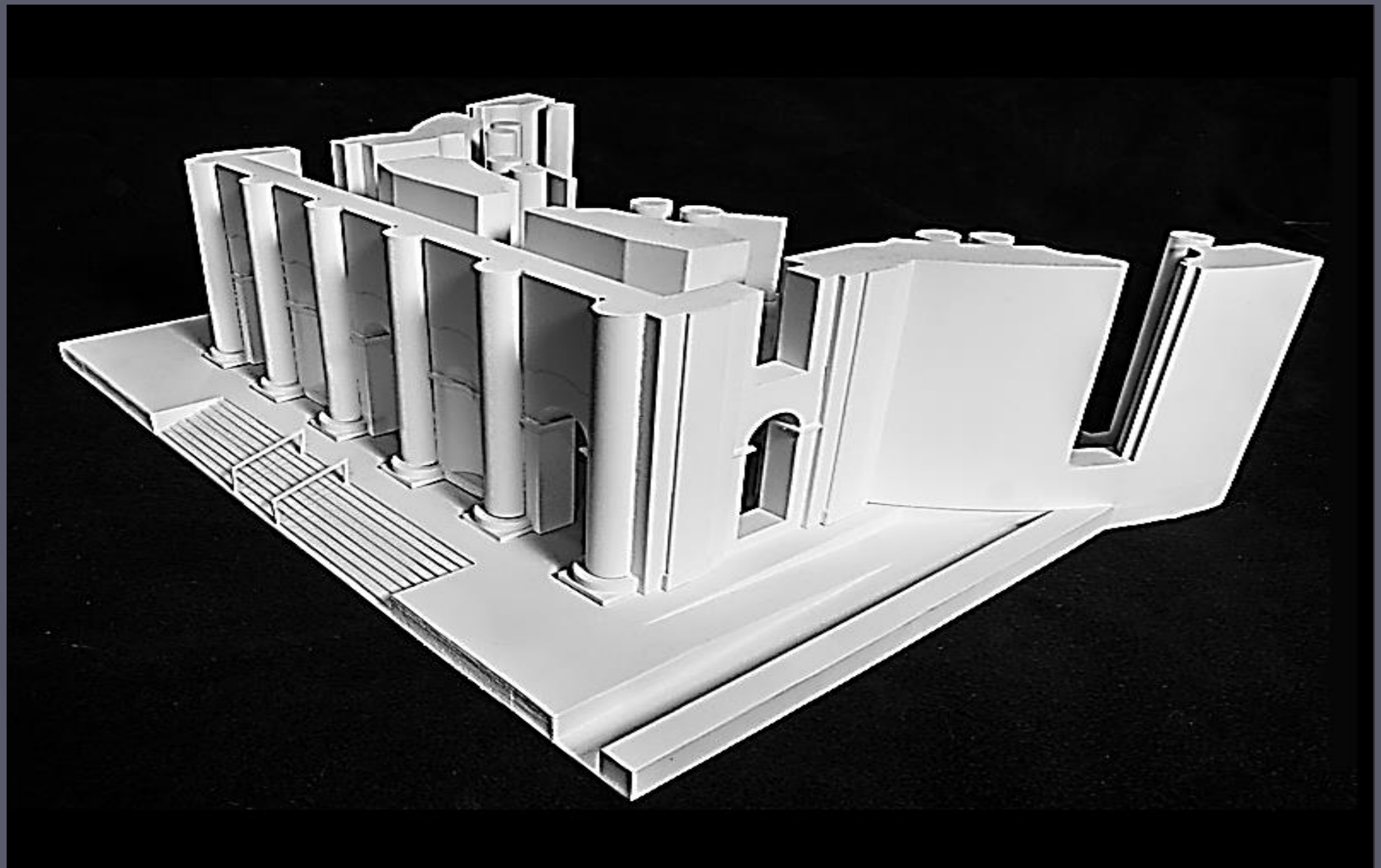


Проект 1 Открытое пространство

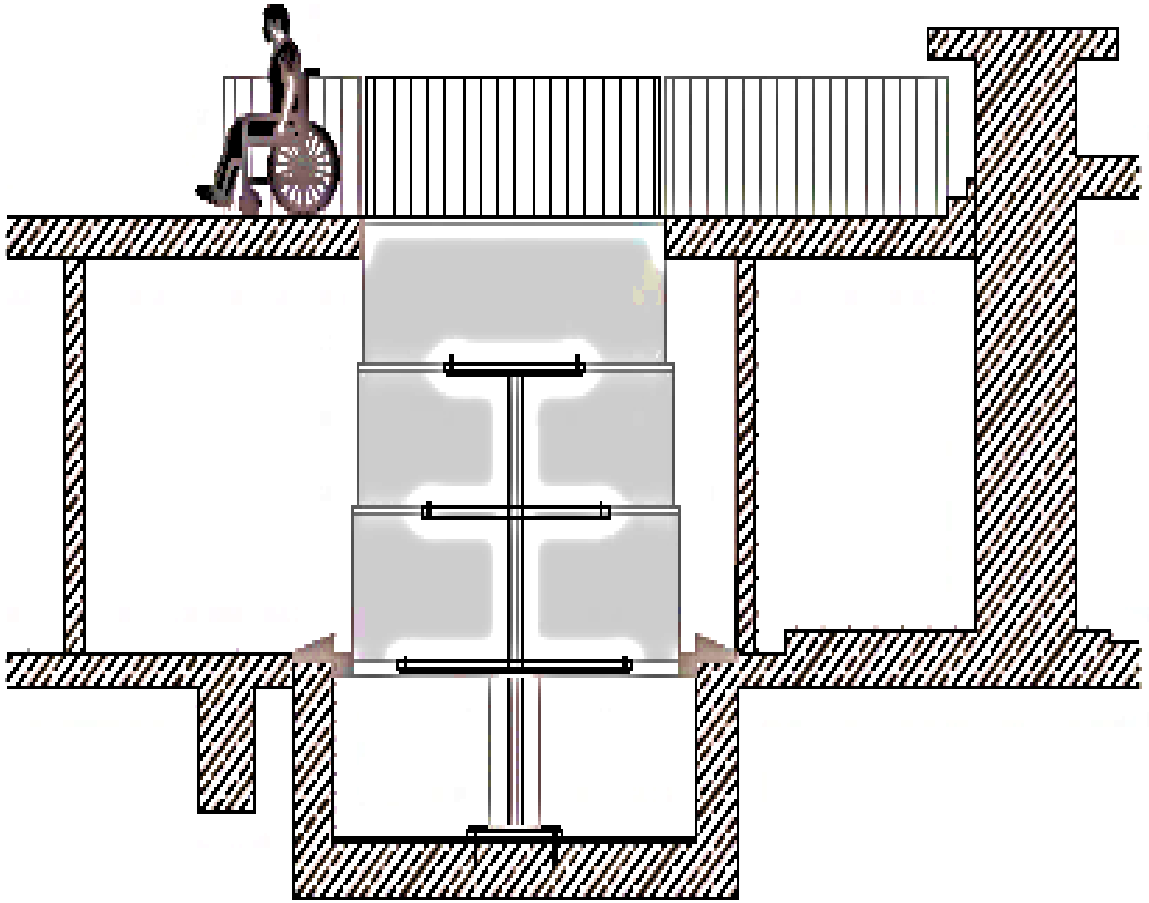


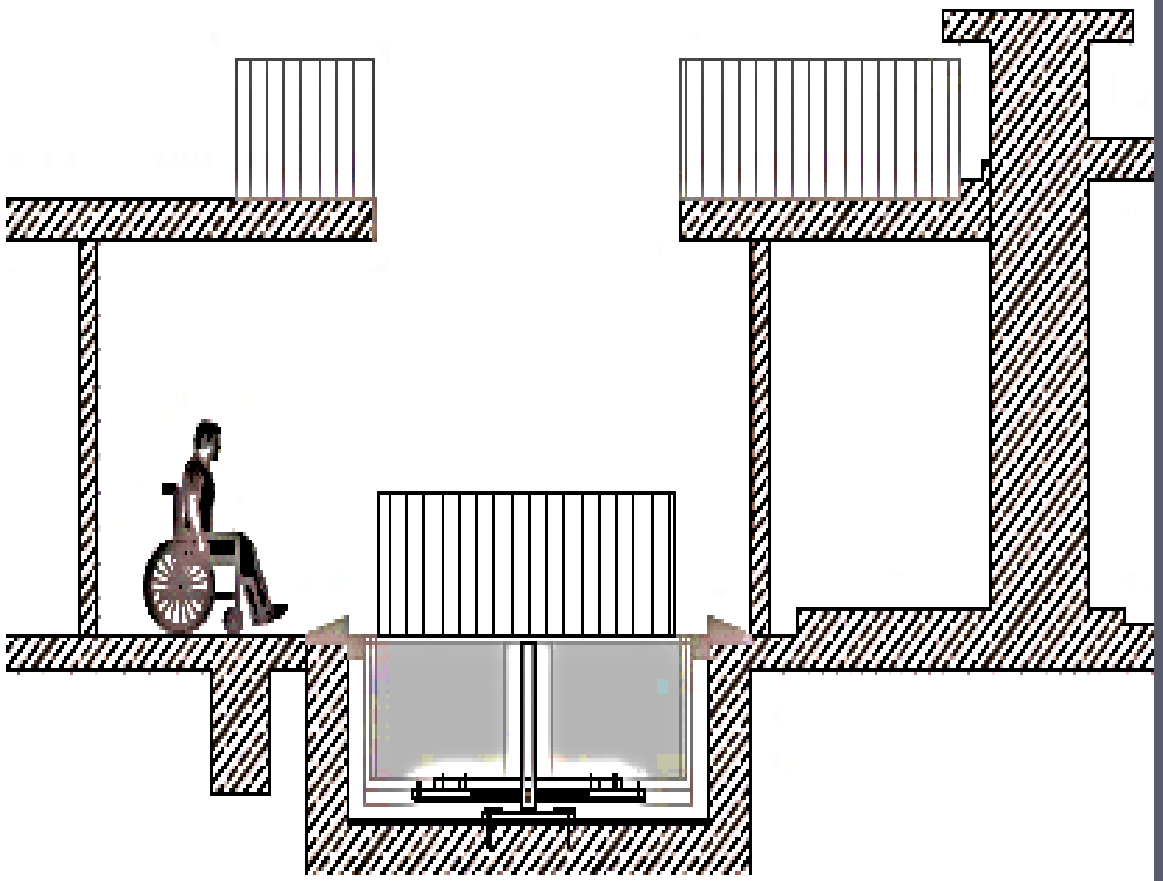
Проект 2 - Лучи света
Функциональные и религиозные действия

Проект 3. Главный вход

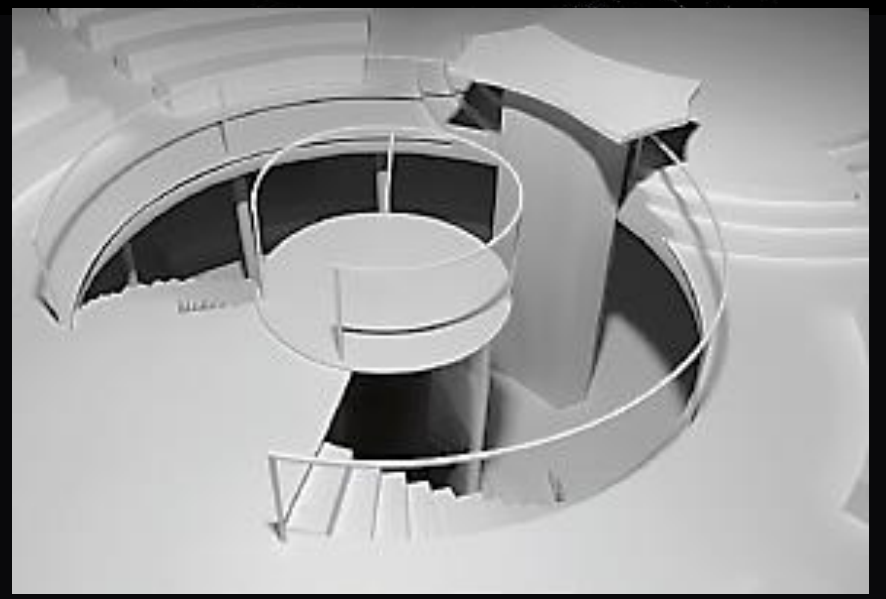


Проект 4. Связь верхней церкви и подклета посредством лифта

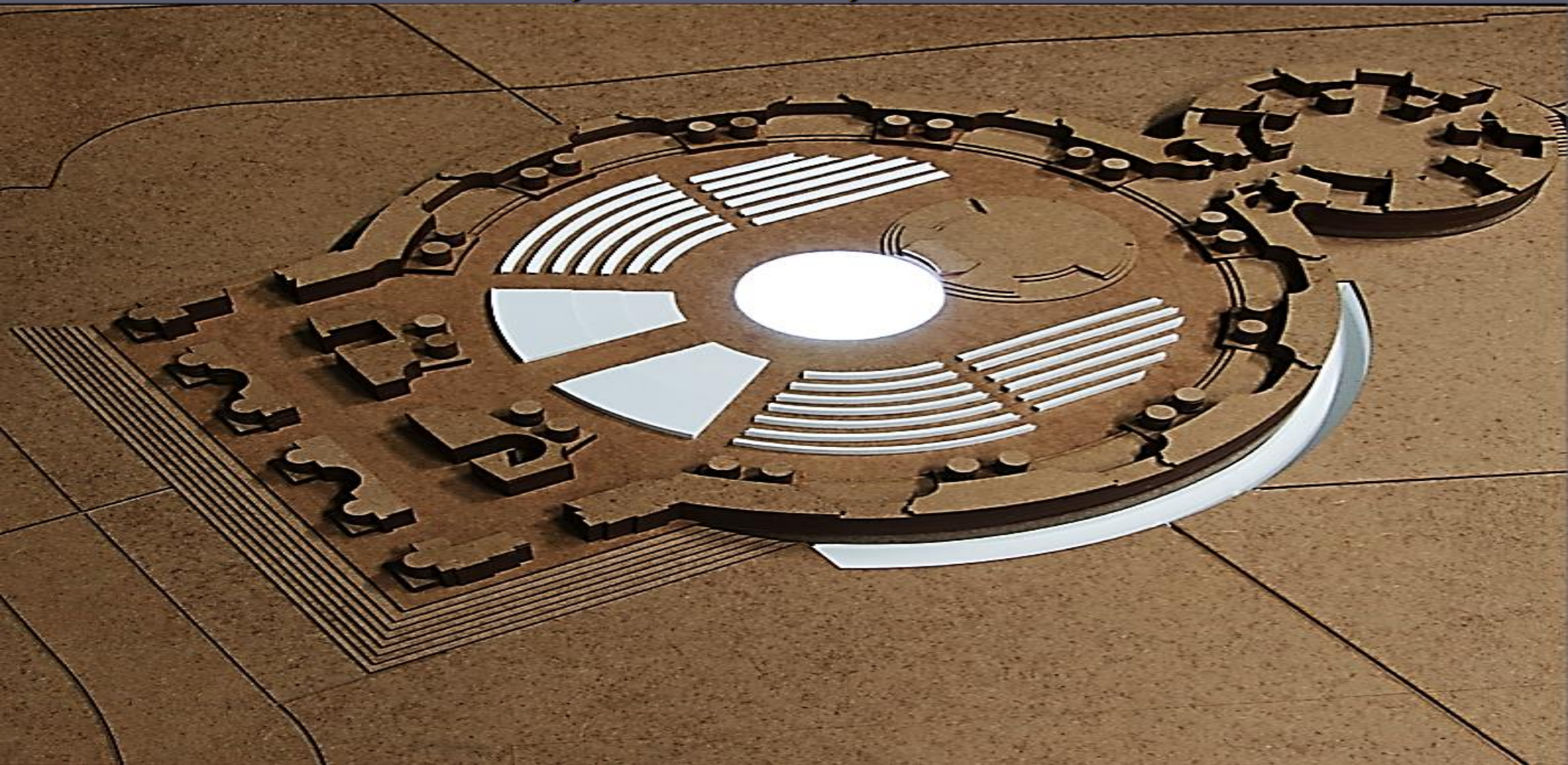




Проект 5.Соединение верхней и нижней церкви пандусами



Проект 6
Главный вход и пандус к подклету



Вид подклета.

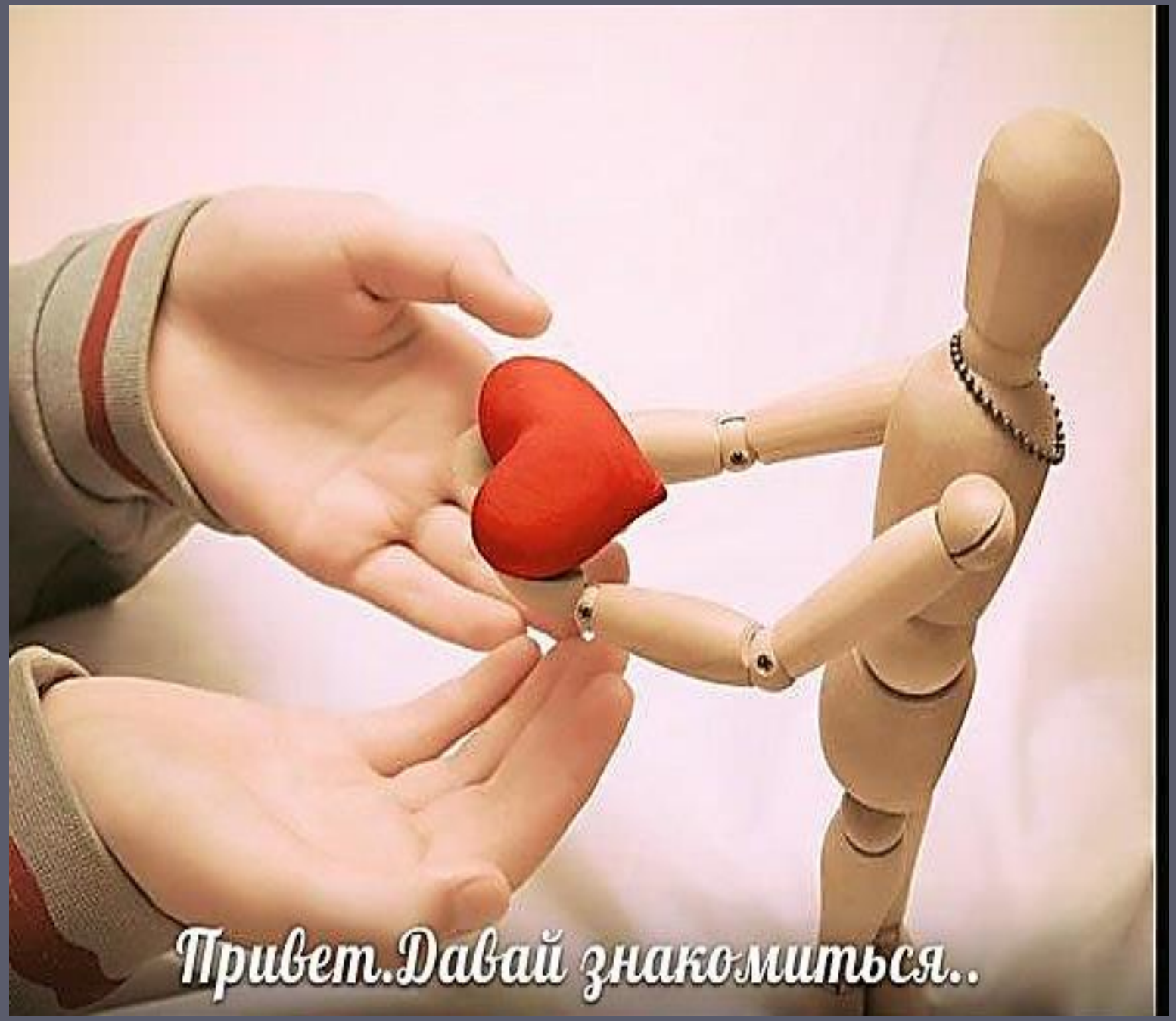
Берлин. Храм СВ. ХЕДВИГА – Без барьеров

Берлин. Храм СВ. ХЕДВИГА – Без барьеров

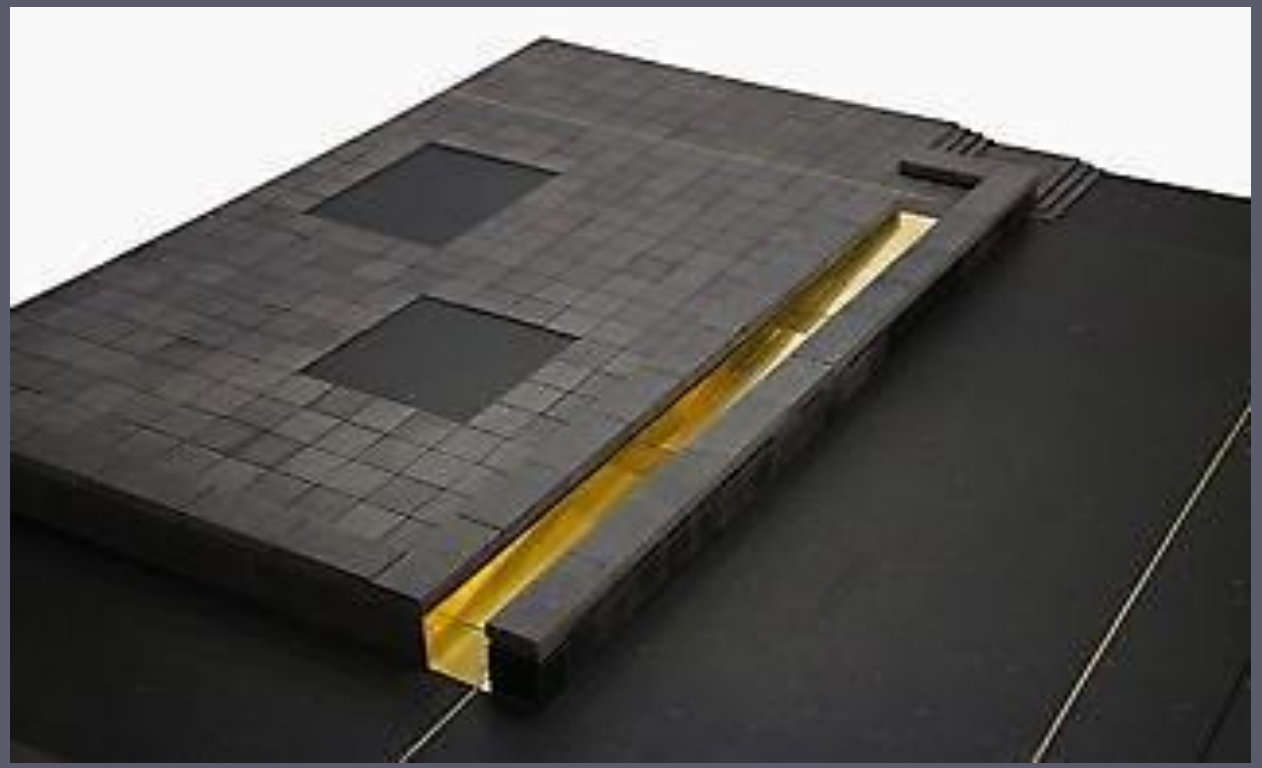
Берлин. Храм СВ. ХЕДВИГА – Без барьеров

Шесть проектных идей и исследований показывают сложность мышления и планирования в области Дизайна для всех и свидетельствуют, что изменения улучшают среду для всех прихожан.

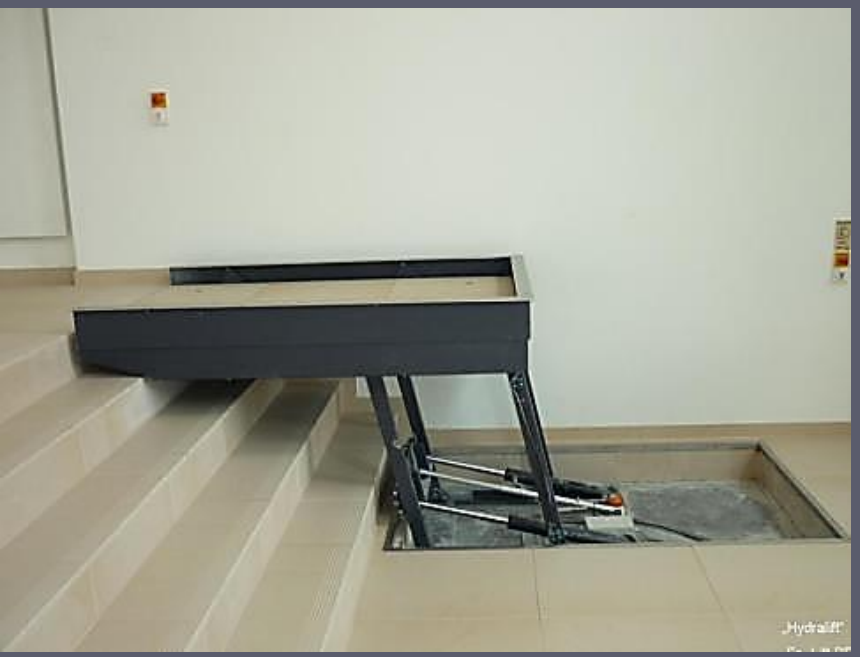
Универсальный дизайн говорит:



Галерея современного искусства. Архитектор van der Rohe



Скрытые подъёмники



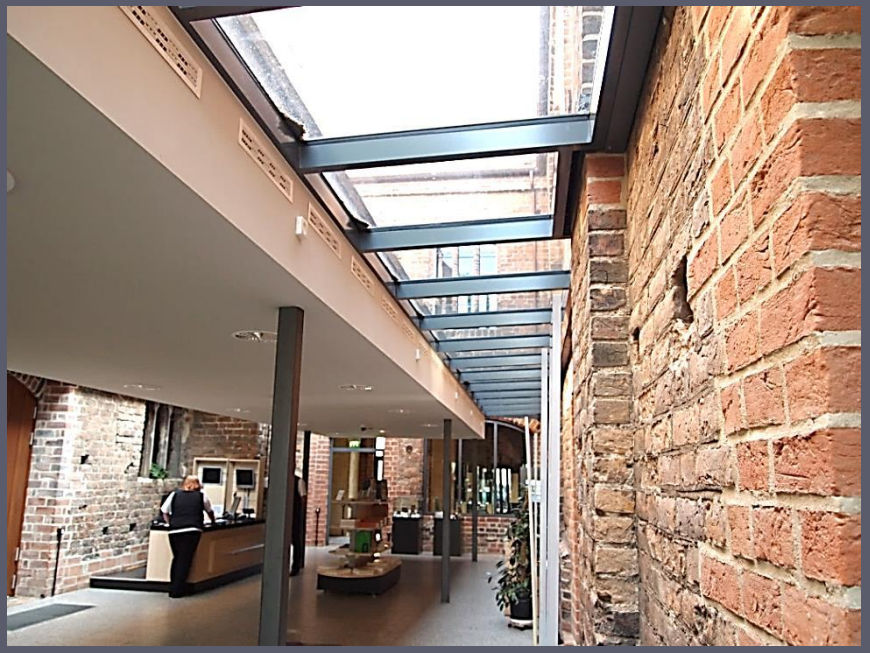
Дополнительные поверхности

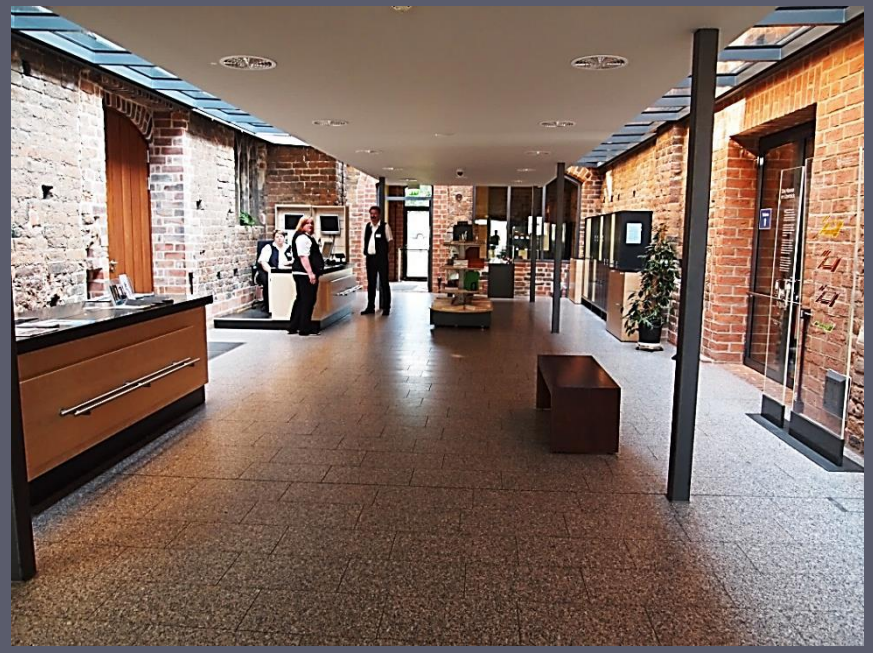
Храм Святой Катарины в Бранденбурге. Германия.

Храм Святой Катарины в Бранденбурге. Германия.

Входная группа: Удачное решение с созданием нового пространства рядом с памятником архитектуры.

Просторный вестибюль в пристройке, удобный для обслуживания МГН



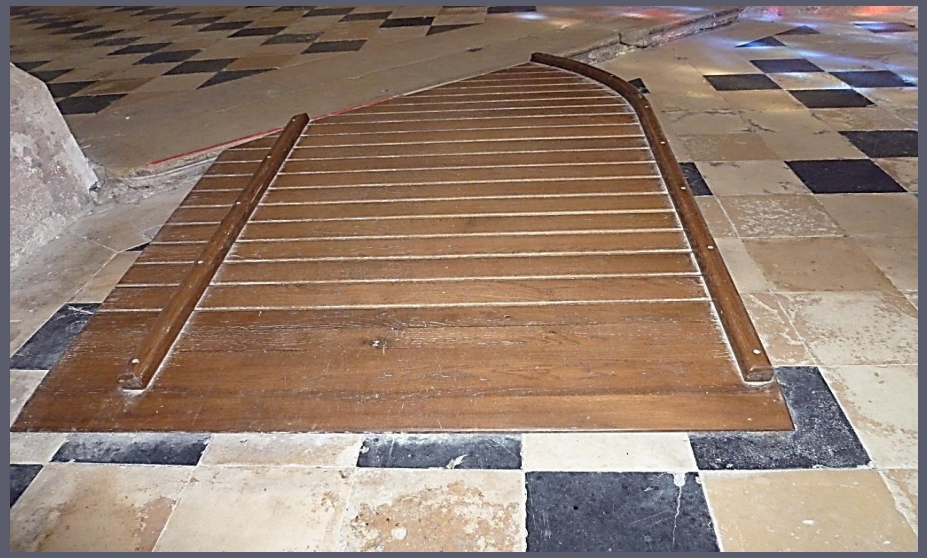


Испания. St_Francesc-Church
Дополнительный объём.

Лиссабон. Представительство Еврокомиссии Дополнительный объём.

Монастырь Этталь в Обергау

Храм Святой Магдалины в Страстбурге

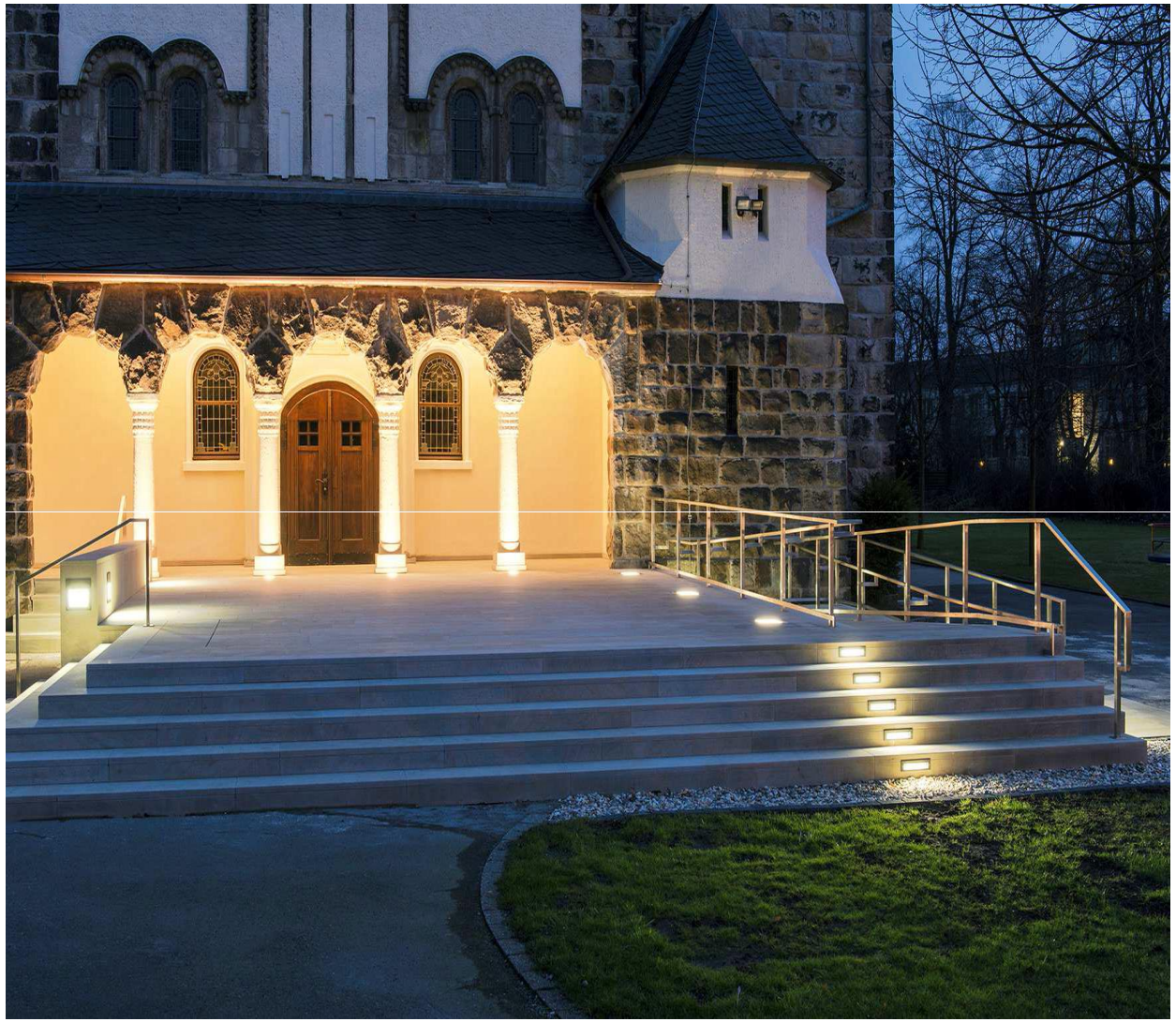


Свято-Троицкий Александра Свирского монастырь

Храм во имя святителя Иоанна Златоуста в Годеново

Церковь Michaeliskirche в Лейпциге

Церковь в Lünen-Horstmar (Nordrhein-Westfalen)



St. Nicolai Kirche Coswig

Телефон для справок:
8-800-700-08-29,
+7 931 337 05 37
e-mail: ds-press78@yandex.ru

ГОРОД ДЛЯ ВСЕХ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

www.design-marhi.ru
В Ш С Д МАРХИ

Спасибо
за внимание и понимание!

«Благотворительный фонд помощи людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию «Город для всех»

141410, Московская область, город Химки, 9 Мая улица, дом 18а, помещение 147, тел. +7(910) 431-44-33,
facebook @ goroddv E-mail: inruru@mail.ru
ИНН 5047205940 /КПП 504701001
ОГРН 1175000006070