



Развитие творческой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья

Развитие творческой деятельности у детей с ограниченными возможностями здоровья – важная тема, требующая особого внимания. Рассмотрим основные формы и методы, применяемые на практике для реабилитации и адаптации.

Арт-терапия: Исцеление через творчество

Арт-терапия — это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. В процессе арт-терапии удовлетворяется потребность в признании, внимании и ощущении успешности.

- Поддерживает достоинство и позитивный образ "Я".
- Избегает негативных оценок.
- Принимает все продукты творчества.

Танцевальная терапия: Движение как способ самовыражения

Танцевальная терапия — это психотерапевтическое использование танца и движения, способствующее интеграции эмоционального и физического состояния личности. Применяется при работе с людьми, имеющими эмоциональные расстройства и нарушения общения.

- Осознание собственного тела.
- Создание позитивного образа тела.
- Развитие навыков общения.
- Исследование чувств.



Музыкотерапия: Целительное воздействие звуков

Музыкотерапия — психотерапевтический метод, основанный на целительном воздействии музыки на психологическое состояние человека. Различают пассивную (прослушивание) и активную (музицирование) формы.



Театральное искусство: Развитие через игру и роли

Театральная деятельность выполняет образовательные, воспитательные и развивающие функции. Через театральную деятельность происходит развитие внимания, быстроты реакции, фантазии и креативности.

- Формирование целостного и позитивного представления о себе.
- Развитие эмоционально-ценностного отношения к себе.
- Самоактуализация.

Школа инклюзивного творчества «Танцующий Дом»: Пример успешной интеграции

«Танцующий Дом» - самый большой творческий коллектив Москвы и России, объединивший более 180 воспитанников с ментальными особенностями развития.

- Танцы, хип-хоп, арт-терапия, гимнастика, песочная терапия, вязание.
- Театральная мастерская и музыкальная терапия.
- Социализация через творчество.



Школа инклюзивного творчества «Танцующий Дом»: Пример успешной интеграции



Итог: Искусство как мост к интеграции

Творческие практики не только улучшают психоэмоциональное и физическое состояние детей с ОВЗ, но и открывают пути для их интеграции в общество. Искусство становится мостом между миром «особых» детей и социумом, обеспечивая их равноправное участие в культурной жизни.

Список литературы

1. Анистратова А.А., Гришина Н.И. Развиваем творческие способности. - Москва. 2008.
2. Вайнцвайг П. Десять заповедей творческой личности. – М., 1990
3. Евтушенко Е.А.. Современные подходы к образованию и социализации детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов/Е.А. Евтушенко, И.В. Евтушенко//Материалы IV Международной научно-практической конференции. - М., 2014.
3. Ершова, А.П. Искусство в жизни детей/.-М.:Просвещение,1991.
4. Конышева Н.М. / Секреты мастеров/.-Смоленск, 2004.
5. Кулагина И.Ю. Личность школьника от задержки психологического

Спасибо за внимание